муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 467 «Матрешка»
630001 г. Новосибирск, ул. Союза Молодежи-3 тел. 252-04-85
E-mail: ds_467@edu54.ru

«ПРИНЯТА»
Педсовет № 1
«02» сентября 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ д/с № 467
Приказ № 51
_____ Г.А. Попова
«03» сентября 2026 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Риторика для дошкольников»

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
города Новосибирска
«Детский сад № 467
«Матрешка»



Паспорт Программы

Наименование:

Рабочая «Риторика для дошкольников» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Новосибирска детского сада
№ 467 «Матрешка».

Разработчик:

учитель-логопед МБДОУ д/с № 467
Л.Н.Забобонова
старший воспитатель М.В. Бызова

Методическая литература:

Программа разработана на основе:

методических разработок О. М. Ельцовой «Риторика для дошкольников». Издательство «НИПКиПРО». Новосибирск, 2004.

Содержание программы:

Пояснительная записка.
Методические рекомендации.
Тематический план.
Примерный план график распределения учебного материала.
Разработки занятий.
Цифровое обеспечение занятий (разработано частично).

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка..... 4

II. Целевой раздел.

2.1. Цели и задачи Программы 5

2.2. Принципы и подходы к реализации Программы… 5

2.3. Планируемые результаты. 6

III. Содержательный раздел 7

3.1. Риторика для дошкольников (старшая группа)..... 7

3.2. Риторика для дошкольников (подготовительная группа)..... 8

IV. Организационный раздел 9

4.1. Технологии, формы и методы работы 9

4.2. Модель совместной деятельности..... 10

4.3. Контроль деятельности и оценка результатов.....11

4.4. Психолого-педагогические условия 11

4.5. Кадровые условия для реализации программы… 12

4.6. Предметно-пространственная среда 12

4.7. Тематический план (I- II год обучения)..... 13

4.8. Разработки занятий.....15

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование у детей позиции открытости, доверия, дружелюбия - непременное условие воспитания культуры общения. В дошкольном возрасте дети вступают в контакт с разными собеседниками: ровесниками, детьми младшего возраста, взрослыми; родными, близкими; чужими, незнакомыми. Поэтому ребенку нужно решить, как поприветствовать, попрощаться, как поблагодарить, обратиться с просьбой, как вести диалог по телефону и т.д.

Дошкольный возраст – это сенситивный период развития речи. Целесообразно именно в дошкольном возрасте начать квалифицированное обучение риторике.

1. Актуальностью Программы как одной из важных социальных задач, является формирование будущего гражданина России, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общественной культуры, обладающего широкими разнообразными представлениями об окружающем мире, воспитать чувство гордости и уважения к родному языку.

Программа является значимой и актуальной, так как дошкольники испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения.

Программа является открытой, что позволяет варьировать количество часов на прохождение отдельных тем в зависимости от уровня развития детей, качественного состава группы и усвоения программы ребенка в целом.

Программа по риторике дополняет образовательную программу ДОУ

Программа позволяет познакомить с нормами русского литературного языка, развить качество голоса; дикцию, темп речи, дыхание, сформировывать умение излагать свои мысли последовательно, уметь убеждать, отстаивать свою точку зрения.

Программа по риторике призвана как можно раньше, познакомить детей с вопросами культуры речевого поведения, что, несомненно, окажет благотворное влияние на развитие ребенка, который будет уметь устанавливать положительный контакт со сверстниками и взрослыми, вести бесконфликтное общение и обеспечит себе успех в будущем.

Курс детской риторики поможет ребёнку:

- Познать природу живого слова;
- Преодолеть застенчивость;
- Развивает уверенность в себе;
- Научит общаться со взрослыми и сверстниками;
- Откроет секреты выразительной и грамотной речи;
- Поможет освоить формулы речевого этикета.

Программа обеспечивает развитие у детей инженерных и естественно-научных компетенций в форме знакомства и формирования практических

навыков в области физиологии и функционирования речевого аппарата, закономерностей формирования речевых и не речевых звуков.

Данная программа разработана на основе методических разработок О. М. Ельцовой «Риторика для дошкольников».

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Цели и задачи.

Целью Программы является формирование у детей навыка и опыта, необходимого для адекватного поведения в различных речевых ситуациях.

Приоритетные задачи реализации Программы:

Образовательные:
1. Дать начальные представления об основных понятиях повседневного и делового общения, формулах речевого общения.
2. Научить владеть основными элементами правильной речи в различных речевых ситуациях.
3. Познакомить детей с нормами русского литературного языка.
4. Дать знания об искусстве человеческих взаимоотношений.

Развивающие:
1. Развивать основные свойства устной речи: окраска голоса, громкость, темп; дикцию, дыхание, чувство языка.
2. Развитие коммуникативных качеств ребенка, свободного общения со взрослыми и детьми.
3. Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, убеждать, отстаивать свою точку зрения;
4. Развить актерские способности детей, работая над выразительностью речи, пластики, мимики.

Воспитательные:
1. Пробудить интерес к родному языку.
2. Воспитать чувство гордости и уважения к родному языку.
3. Воспитать в детях потребности соблюдения речевого этикета и позитивного мировосприятия.
4. Воспитать чувство гордости и уважения к родному языку.
5. Создать условия для духовно-нравственного роста детей.

2.2. Принципы и подходы.

Основные принципы:

- принцип деятельности - участие детей в игровых обучающих ситуациях, через познание, переживания, сопричастности.
- принцип вариативности - предоставление право выбора.
- принцип креативности - активное проигрывание детей в каждой отдельной речевой ситуации.
- принцип доступности - восхождение ребенка к знанием от простого к сложному, с учетом личного жизненного опыта.
- - принцип непрерывности процесс речевого развития охватывает полностью всю жизнедеятельность ребенка в саду и дома.

2.3. Планируемые результаты освоения Программы.

№	Формируемые навыки	Формируемые качества личности
1	Владеет навыками и умениями эффективного общения: по телефону, приветствие, обращение с вопросами к взрослому и т.д.	Ребенок способен дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения
2	Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания используя речь	Ребенок обладает положительным отношением к другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
3	Владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко, когда тихо, когда быстро, а когда медленно, с какой интонацией	Ребенок способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявлять свои чувства, стараться разрешить конфликты
4	В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказыванием партнера, отвечает на них словом, действием, несловесными способами.	Ребенок в общении самостоятелен, активен, инициативен, любознателен
5	Проявляет интерес к рассказыванию знакомых сказок, рассказов, передачи содержания мультфильмов, к сочинению; понимает на слух тексты различных жанров художественной литературы	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности

6	В высказывании употребляет разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы; проявляет активный интерес к процессу словотворчества	Умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагирует на речь говорящего

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Темы состоят из четырех смысловых блоков:

- Азбука общения;
- Речевой этикет
- Техника.
- Речевые жанры.

Курс риторики имеет в основном практическую направленность, уделяется внимание формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Практический раздел курса направлен на действия, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, а также речевого этикета; позитивного, нравственного и эмоционального восприятия видов общения и понимания единства содержания и способов выражения речевой деятельности.

Занимаясь риторикой, ребенок познает красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции с музыкой, с художественной литературой, с фольклором.

3.1. Программа «Риторика для дошкольников» (старшая группа) 64 часа

Азбука общения

Темы. Речь как важнейшее средство общения. Наш голос – это «музыкальный инструмент». Речь как средство воздействия на мысли, чувства, поведение людей. Неязыковые средства общения (мимика и жесты)

Речевой этикет

Темы. Различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации. Приветствие в конкретной речевой ситуации. Потребление различных форм выражения извинения. Словесные формы обращения с просьбой. Понятие «вежливый человек». Правила вежливости у разных народов. Примеры употребления различных форм вежливости в художественной литературе (речевой этикет и художественное слово). Правила поведения во время разговора. Правила речевого поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.

Техника речи
Темы. Громкость как важное свойство устной речи. Изменение громкости в зависимости от ситуации или от содержания высказывания. Темп (скорость) речи. Тембр (окраска) голоса. Роль скороговорок в совершенствовании речи детей. Тон высказывания. Различные оттенки основного тона высказывания. Секреты волшебницы Речи (итоговое).

Речевые жанры
Темы. Использование различных средств выразительности устной речи при пересказе. Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом. Сочинения-миниатюры по теме. Беседа – диалог по тексту рассказа. Составление плана рассказа и пересказ
по нему. Пересказ текста от третьего лица. Бином фантазии. Творческое рассказывание.

3.2. Программа «Риторика для дошкольников» (подготовительная группа) 64 часа

Азбука общения
Темы. Понятие «риторика». Представление о риторике как науке. Пауза во время разговора. Русское живое слово. Понятие «слово-сорняк». Помощники устной речи. Непонятные слова. Употребление слов в точном соответствии с их значением. Объяснение значения слова. Словообразование. Понятие «словарь». Виды словарей.

Речевой этикет
Темы. Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него. Употребление этикетных формул в конкретных речевых ситуациях. Прощание, пожелание при прощании. Этикетный диалог. Комплимент и ответ на него. Оценка правдивости комплимента. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме. Звонки на работу. Правила междугороднего телефонного разговора. Этикетные выражения в ситуации знакомства.

Техника речи
Темы. Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи как важное свойство устной речи.

Речевые жанры
Темы. Придумывание сказок путём изменения сюжета известных сказок. Бином фантазии. Сказка в заданном ключе.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Технологии, формы и методы работы по риторике/

Работа по Программе организуется с использованием авторской технологии кандидата педагогических наук Н.М. Крыловой «Детский сад- дом радости», разработанной на основе здоровьесберегающей, личностно-ориентированной, игровой технологий. Формирование норм речевого этикета осуществляется в течении всего времени пребывания детей в детском саду, включается в

НОД - групповые занятия с включением элементов практики,

- совместную деятельность с детьми,
- режимные моменты.

В организации деятельности с детьми используются образовательные технологии:

- ✓ здоровьесберегающего обучения (минимум статичных поз, оптимальная двигательная активность, индивидуальный стиль деятельности, оптимизация нагрузки, индивидуальный подбор систем мотивации);
- ✓ информационные технологии незначительно(использование ресурсов интернета, мультимедийных пособий и материалов, просмотр видео роликов, по темам занятий, ИКТ и т.д.);
- ✓ игровые технологии (словесные, хороводные, сюжетно-ролевые игры, упражнения, соревнования и т.д.);
- ✓ технология интегрированного занятия (содержание программы включается во всю образовательную деятельность как составная часть или элемент);
- ✓ технологии проектной деятельности (летние детско-родительские проекты: «Учимся сочинять стихи» и т.д.)
- ✓ технологии активного обучения (все знания, навыки формируются в процессе деятельности);
- ✓ педагогика сотрудничества (баланс инициатив, партнерская позиция, добровольность участия в деятельности, сотрудничество с родителями, организациями микрорайона, города);
- ✓ технология воспитания в процессе обучения (содержание любой деятельности включает в себя воспитательные задачи);
- ✓ технология работы с детьми ОВЗ (адаптация материала, формы подачи материала, нагрузки).

Методы:

<u>Словесные.</u>

1. Чтение художественных произведений.
2. Рассказ педагога и рассказы детей.
2. Сочинение историй, рифмовок, загадок.
4. Беседы.
5. Лингвистические и коммуникативные игры.

Наглядные.
1. Демонстрация (показ) ситуаций и приемов этикета, видеороликов из истории этикета.
2. Съемка и просмотр видеороликов с записью речевой деятельности детей.

Практические.
1. Игры (игровые ситуации, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, риторические игры)
2. Упражнения (специально организованные проблемные ситуации; упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера).
3. Этюды.
4. Импровизации.
5. Мини-конкурсы, игры – соревнования.
6. Участие в конкурсах чтецов разного уровня и формата.
7. Участие в конкурсах составления рассказов.

4.2. Модель совместной деятельности по риторике.

РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА.

Цель: развитие речевого дыхания;
формирования управлять своим голосом, развитие дикции.

- Упражнения на развитие фонационного (речевого) дыхания.
- Дикционные упражнения (скороговорки, чистоговорки, считалочки, стихов и т.д.)
- Дидактические игры

НОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ.

Цель: знакомство с правилами поведения в обществе, с этикетом общения, умение вести диалог с собеседником, по телефону.

- использование театрализованных фрагментов;
- беседы – диалоги;
- сказочный зачин
- приглашение к путешествию…

МОДЕЛИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ СИТУАЦИЙ

Цель**:** моделирование речевых ситуаций (решение, разыгрывание проблемных ситуаций с элементами театрализованных игр).

- коммуникативно – лингвистические игры
- игры на развитие мимики
- игры на развитие пантомимики

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Цель: анализ совместной деятельности и ответы детей.

4.3. Контроль деятельности и оценка результатов.

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за речевой деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и «контрольных точках» - творческих событиях и др. Кроме того, можно провести тестирование (на предмет развития творческих речевых способностей, знание формул речевого этикета и др.).

Результаты словесной творческой деятельности детей представляются родителям, выставляются на стенде «Словесное творчество» и создаётся книга творческих работ кружковцев.

4.4. Психолого-педагогические условия.

Основной подход, личностно – ориентированный, т.е. учитывающий специфические особенности развития детей данной возрастной группы и психофизические особенности каждого ребенка.

Для успешной реализации Программы огромную роль играет отношение педагога. Взрослый должен выражать свои чувства не только словом, но и взглядом, улыбкой, жестом, с помощью физического контакта. Важна положительная оценка и постоянное внимание к позитивным проявлениям в работе с детьми.

Во время занятий необходимо:
- внимательно выслушивать ответы и предложения детей;
- если они не отвечают, не требовать объяснений, а переходить к действиям с персонажем;
- при знакомстве детей с героями произведений выделять время на то, чтобы они могли подействовать или поговорить с ними;
- в заключение различными способами вызывать у детей радость

Сначала создается атмосфера, благоприятная для творческой деятельности
Живое слово педагога, его художественный вкус, мастерское владение словом является примером для обучающихся.

4.5. Кадровые условия для реализации Программы.

Главным условием для реализации программы является сам **педагог – воспитатель.** Он выступает в разных качествах: ритор, воспитатель, актер, сказочник и др. Его живое слово, артистизм, умение наглядно показать речевое мастерство, создать атмосферу общения является примером для детей. Это дает возможность выявления и развития способностей и талантов у дошкольников.

4.6. Развивающая предметно-пространственная среда.

Методическое и дидактическое обеспечение:

- Методическое пособие «Риторика для дошкольников»
автор О.М.Ельцова - Новосибирск: Изд-во НИПКиРО, 2004.
- Конспекты занятий; сценарии сценок, этюды, развлечений
Комплекты раздаточного дидактического материала (сюжетных картинок)
Библиотека детских стихотворений, сказок и рассказов.
Учебные пособия (библиотека научно-методической литературы по риторике, а также книги по развитию речи).
Медиатека: цифровой демонстрационный материал, разработки заданий и упражнений на интерактивной доске и т.д.
Фонотека; диски с музыкальными произведениями – детские песни, потешки; русские народные сказки и т.д.
Детали костюмов и атрибуты для этюдов и драматизаций.

Информационное оборудование..

№	Оборудование	Количество	Использование
1	Мультимедийные доски в группах, музыкальном зале, логопедическом кабинете	5	Знакомство с портретами поэтов, фольклор в картинках, просмотр проблемных ситуаций
2	Магнитофоны (аудиоматериалы)	5	Слушание стихов, сказок, пословиц. скороговорок
3	Микрофоны	2	Рассказывание сказок, чтение стихов, пословиц, скороговорок
4	Наушники	1	
5	Компьютеры, ноутбуки	5	Работа над дыханием по технике БОС, игры, упражнения,
3	Телевизоры, видео-материалы	2	Просмотр сказок, мультфильмов

Расписание совместной деятельности на неделю
для групп.

группа	кол-во	итого	время	время проведения
старшая	*1 раз в неделю*	*32*	*во II половине дня*	*15.30-15.50*
подготовительная	*1 раз в неделю*	*32*	*во II половине дня*	*15.30-16.00*

4.7. Тематический план.

I год обучения

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЛОКИ			
«АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»	РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ	«ТЕХНИКА РЕЧИ»	«РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ»
1. Красно поле пшеном, а беседа умом (1ч.) 2. Красную речь любо слушать (1ч.) 3. Доброе слово лечит, а худое калечит (1ч.) 4. В добрый час молвить, а в дурной промолчать (1ч.) 5. Клади крест по-писаному, поклон веди по-ученому (1ч.)	1. Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться… (1ч) 2. «Здравствуйте» - что особого тем мы друг другу сказали? (1ч.) 3. Если виновен - проси извиненья, словом ищи выраженья.. (1ч.) 4. Сколько просьб начинается с «Будьте добры»! (1ч.) 5. Спеси бояться, а вежливости чтут (1ч.) 6. На всякие приветы надобно иметь ответы (1ч.) 7. Не дорого ничто - дорого вежество (1ч.) 8. Где больше двух, там говорят вслух (1ч.) 9. Хлеб-соль	1. Ну и шепоток - во весь роток! (1ч.) 2. Петь хорошо вместе, а говорить порознь (1ч.) 3. За твоим языком не поспеешь босиком (1ч.) 4. Приятная для слуха речь - своего рода музыка (1ч.0 5. Секреты Волшебницы Речи (итоговое) (1ч.0 6. Тоже слово, да не так бы молвить (2ч.) 7. Невозможно без вниманья получить образование (1ч.)	1. Если не умеешь говорить научись слушать (1ч.) 2. Для чего у нас два уха, а язык один (1ч.) 3. Хорошее слово-половина дела (1ч.) 4. Что за прелесть - это яркое, звонкое слово! (1ч.) 5. Речь любит течь; фраза - идти потихонечку, а слово бежать да играть (1ч.) 6. Верный тон и речь красит, и успех делу сулит 7. Бином фантазии (1ч.) 8. Сто тысяч «почему» живут на белом свете. 9. Вечно верует в животворящий, полный разума русский язык

	кушай, а хозяина слушай (1ч.0		(1ч.)
итого часов 5	9	8	10
Всего часов			32

II год обучения

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЛОКИ			
«АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»	РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ	«ТЕХНИКА РЕЧИ»	«РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ»
1. Риторика есть наука… красно говорить и писать 2. Пауза - кратковременное молчание (1ч.) 3. Звонок по телефону(5ч.) 4. Не мед, а ко всему льнет (итоговое) 1ч. 5. Говорить не думая, что стрелять не целясь. (1ч.) 6. «Знакомые незнакомцы» (3ч.) 7. Умные речи приятно и слушать (1ч.)	1. По части учтивости лучше пересолить, чем не досолить (1ч) 2. Благодарность и ответ на нее (1ч.) 3. Приветствие и ответ на него(1ч.) 4. Прощание, пожелание при прощании (1ч.) 5. Согласие - несогласие - - частичное согласие с мнением собеседника(2ч.) 6. Комплимент и ответ на него (3ч.) 7. Реакция на привлечение внимания (1ч.) 8. Те же слова, да не так бы молвить («Знакомство») (2ч.)	1. Использование логического ударения (1ч.) 2. Эту сказку ты прочтешь тихо, тихо» (громкость речи) (1ч.) 3. Как изменять темп речи (1ч.)	1. Путешествие в сказочную страну Сочиняйку (1ч.) 2. БИНОМ ФАНТАЗИИ. «Если бы я был волшебником» (1ч.) 3.»Моя Вообразилия» (1ч.) 4. «О сказках в шутку и всерьез» (итоговое) (1ч.)

итого часов 13	12	3	4
Всего часов			32

4.8. Разработки занятий.

Разработки занятий - О. М. Ельцовой «Риторика для дошкольников». Издательство «НИПКиПРО». Новосибирск, 2004.